



Tecnologías de la Información

Tema 74. Metadatos orientados a la preservación digital: METS y PREMIS.

MONOGRAFÍAS

KEEFER RIVA, ALICE y GALLART MARSILLAS, NÚRIA (2012). *Preservación de recursos de información digital*. Editorial UOC. Signatura: **SDB (075)025.7/.9:004 KEE**

LAZINGER, SUSAN S. (2001). *Digital preservation and metadata: History, theory, practice*. Libraries Unlimited. Signatura: **SDB 025.7/.9:004 LAZ**

MARCOS RECIO, JUAN CARLOS (2018). *Lo efímero de la comunicación: Cómo preservar los contenidos en la era digital*. Editorial UOC. Signatura: **SDB 004.057.6-049.34 LOE**

MILLER, STEVEN J. (2011). *Metadata for digital collections a how-to-do-it manual*. Facet Publishing. Signatura: **SDB 004.438 MIL**

ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

ACIAR, SILVANA VANESA Y OTROS. (2024). Incorporación de Metadatos de Preservación en un Repositorio Digital Accesible y Personalizado. *Revista de la Asociación Interacción Persona Ordenador (AIPO)*, 5(1), 57-67. <https://revista.aipo.es/index.php/INTERACCION/article/view/103>

CANDÁS ROMERO, JORGE (2006). El papel de los metadatos en la preservación digital. *El profesional de la información*, 15(2), 126-136. <http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2006/marzo/5.pdf>

CANTARA, LINDA (2005). METS: the Metadata Encoding and Transmission Standard. *Cataloging & classification quarterly*, 40(3-4). Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**

CENTELLES, MIQUEL (2016). La asignación de metadatos en libros digitales en el formato EPUB3. Segunda parte. Uso y explotación de metadatos del EPUB3. *BiD: textos universitarios de biblioteconomía i documentació*, (36). <http://bid.ub.edu/36/centelles.htm>

DE ABREU E SILVA, VICTÓRIA y BEZERRA DA SILVA, MÁRCIO BEZERRA DA (2020). Metadados para preservação digital de dados abertos: Um estudo de identificação. *Biblios: Revista eletrônica de bibliotecologia, archivologia y museologia*, (78), 44-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8031015>

DELGADO GÓMEZ, ALEJANDRO (2013). Metadatos para la conservación de objetos digitales. El ejemplo de PREMIS. En ARCHIVEROS DE CANARIAS(Ed.), *Digitalización de documentos*, Anroart. Signatura: **SDB 930.251:004.62 DIG**



- FORMENTON, DANILO Y OTROS. (2017). Os padrões de metadados como recursos tecnológicos para a garantia da preservação digital. *Biblios: revista electrónica de bibliotecología, archivología y museología*, (68). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6247023>
- GIRALT I ESTEVE, OLGA y ALÒS-MONER, ADELA (2009). Premis Workshop en Roma. *El profesional de la información*, 18(4), 462-465. <http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2009/julio/16.pdf>
- JOHSON, DANIEL y MULLINS, JENNIFER (2018). Filling In the gaps: Missing preservation metadata. A report of the ALCTS PARS Preservation Metadata Interest Group Meeting. *Technical services quarterly*, 35(3), 280-282. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- KREWER, DREW y MULLINS, JENNIFER (2017). Current approaches to implementing preservation metadata. A Report of the ALCTS PARS Preservation Metadata Interest Group Meeting. American Library Association Annual Conference, Orlando, June 2016. *Technical services quarterly*, 34(2), 194-198. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- LAGACE, NETTIE (2018). The NISO E-Book Metadata Working Group: Varied stakeholders looking at a common goal. *Serials review*, 44(1), 75-76. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- LAVOIE, BRIAN (2008). PREMIS with a fresh coat of paint: Highlights from the revision of the PREMIS Data Dictionary for Preservation Metadata. *D-Lib Magazine*, 14(5-6). <http://www.dlib.org/dlib/may08/lavoie/05lavoie.html>
- LINDLAR, MICHELLE Y OTROS. (2020). "You say potato, I say potato" Mapping digital preservation and research data management concepts towards collective curation and preservation strategies. *International journal of digital curation*, 15(1). <http://www.ijdc.net/article/view/728>
- LONG, KARA Y OTROS. (2017). The "wicked problem" of neutral description: Toward a documentation approach to metadata standards. *Cataloging & classification quarterly*, 55(3), 107-128. Signatura: **EN LÍNEA (ACCESO DESDE LA BNE)**
- MORO CABERO, MANUELA (2018). Identificación, caracterización y selección de formatos para la preservación del recurso digital. *MÉI: Métodos de Información*, 9(16), 49-90. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6528627>
- MUÑOZ DE SOLANO Y PALACIOS, BÁRBARA (2012). PREMIS y OAIS: «winner o qualifier» en presentación digital del documento AV. En ARCHIVOS FÍLMICOS DE SAN SEBASTIÁN(Ed.), *Seminario-Taller de Archivos Fílmicos (13º. 2011. San Sebastián). Conservación audiovisual en el inicio de la era digital*, Euskadiko Filmategia = Filmoteca Vasca. Signatura: **SDB 025.7/.9 SEM**
- MUÑOZ DE SOLANO Y PALACIOS, BÁRBARA (2011). La importancia de utilizar metadatos PREMIS. Primer paso para la preservación de objetos digitales. En CULTURA Y DEPORTE MINISTERIO DE EDUCACIÓN (Ed.), *Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas (5º. 2011. Gijón). Biblioteca pública y contenidos digitales: Retos y oportunidades*, MECD. <http://travesia.mcu.es/portalnb/jspui/bitstream/10421/4883/1/2BarbaraMunoz.pdf>



- OCHOA GUTIÉRREZ, JAIDER, SÁENZ GIRALDO, ANDRÉS y TIRADO TAMAYO, TATIANA (2021). Experiencias de gestión de los procesos de preservación digital a partir del modelo OAIS en repositorios institucionales. *Anales de documentación*, 24(1). <https://revistas.um.es/analesdoc/article/view/428141>
- PEARCE, JUDITH Y OTROS. (2008). The Australian METS Profile – A Journey about Metadata. *D-Lib Magazine*, 14(3-4). <http://www.dlib.org/dlib/march08/pearce/03pearce.html>
- RAMÍREZ MOLINA, ANA YURI (2023). Modelo de metadatos para preservación en la edición del libro digital. *Investigación bibliotecológica*, 37(94), 189-207. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9741024>
- RAVELO DÍAZ, GRETTEL, MENA MÚGICA, MAYRA MARTA y CASTILLO GUEVARA, JORGE DEL (2019). Requisitos para la valoración de riesgos de preservación en repositorios digitales. *Biblios: Revista electrónica de bibliotecología, archivología y museología*, (75), 25-34. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7012695>
- RAVENTÓS PAJARES, PEPITA (2015). Metadatos de preservación: El modelo PREMIS y otros. *Boletín de la ANABAD*, 65(4), 108-151. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6264462>
- ROMANIUK, LAURENTIA (2014). Metadata for a web archive: PREMIS and XMP as tool for the task. *Library philosophy and practice*. <http://digitalcommons.unl.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2755&context=libphilprac>
- SWANSON, TODD P. (2014). PREMIS-Lite, a preservation metadata generator. *Library philosophy and practice*. <http://digitalcommons.unl.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2637&context=libphilprac>
- TÉRMENS I GRAELLS, MIQUEL y RIBERA TURRÓ, MIREIA (2009). El control de los formatos en la preservación digital. En BIBLIOTECONOMÍA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES DE ARCHIVÍSTICA DOCUMENTACIÓN Y MUSEÍSTICA (Ed.), *Jornadas Españolas de Documentación (11ª. 2009. Zaragoza). Interinformación: XI Jornadas Españolas de Documentación*, FESABID. <http://www.fesabid.org/zaragoza2009/Libro Actas Fesabid 2009.pdf>
- VERMAATEN, SALLY (2010). A checklist and a case for documenting PREMIS-METS decisions in a METS profile. *D-Lib Magazine*, 16(9-10). <http://www.dlib.org/dlib/september10/vermaaten/09vermaaten.html>
- WAGNER, LINDSEY (2011). METS: a Survey of recent literature and applications. *Library philosophy and practice*, (1). <http://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/642/>

Puede consultar otros recursos elaborados por la Sección de Documentación Bibliotecaria (SDB) en la página web de la BNE: [Guía del opositor](#), [Blog de biblioteconomía](#), que incluye las convocatorias en el ámbito de las bibliotecas, archivos y museos; y el [boletín de Difusión Selectiva de Información](#), que se actualiza trimestralmente con las nuevas incorporaciones a la colección, además de incluir referencias bibliográficas y resúmenes de artículos de su ámbito de interés.